



NETWORK PUBBLICA I TUOI PRODOTTI

edilportale®

CERCA AZIENDE, PRODOTTI, NEWS, BIM



Abbonati

Accedi

Notizie ▾ Prodotti ▾ Tecnici e Imprese

Forum

NORMATIVA
Superbonus, i crediti bloccati saranno acquistati da Enel X

PROFESSIONE
La PA che affida un incarico professionale...

AMBIENTE
Forestazione urbana, seminare equivale a piantare alberi?

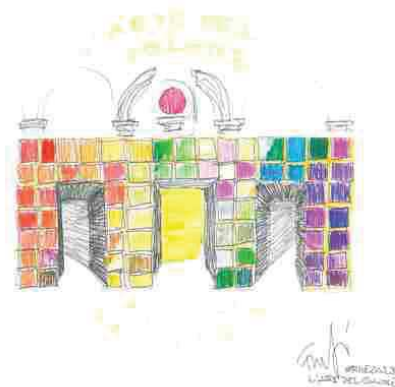
PROGETTAZIONE
Fascicolo elettronico degli edifici pubblici, la Sardegna avvia l...

AZIENDE

di **Boero Bartolomeo**

Boero porta l'arte del colore alla Design Week

Il brand protagonista di due progetti che esplorano le sinergie tra saperi e linguaggi



29/03/2023 - In occasione della Design Week di Milano (17 - 23 aprile 2023), **Boero**, dal 1831 punto di riferimento per architetti e professionisti, sarà presente in due eventi di grande rilievo, portando al centro dell'attenzione il tema del colore, della luce e di quanto questi due elementi, insieme, possano costruire modi differenti di percepire e vivere gli spazi.



Le più lette

NORMATIVA
Superbonus e bonus edilizi, cadono molti limiti alla cessione del credito
23/03/2023

NORMATIVA
Superbonus, le ipotesi di proroga per unifamiliari e condomini
14/03/2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

004264

L'azienda sarà tra i brand protagonisti della mostra-evento **INTERNI Design Re - Evolution**, in scena nell'affascinante cornice di Ca' Granda dell'Università degli Studi di Milano, oltre ad essere presente a **Terra, Inspired by earth**, il progetto di Archiproducts Milano in programma, per il settimo anno, in via Tortona.

All'interno dell'evento curato da "INTERNI", **Boero** propone l'installazione "**L'arte del colore**": una interpretazione del tema della mostra-evento, che propone una riflessione sul concetto di un Pensiero Evolutivo assunto come strumento di progetto in grado di attivare le necessarie sinergie tra differenti saperi. "**L'arte del colore**", a cura di **Francesca Grassi, artista e designer / Italo Rota Studio**, sarà infatti un'esperienza percettiva, un viaggio di scoperta del colore e delle infinite possibilità cromatiche tratte da "**1831 - Il colore italiano**", lo strumento per eccellenza di **Boero**, completo, iconico e proprietario, nato per fornire un supporto fattivo ai progettisti e permettere alle persone di esprimere la propria personalità attraverso l'eccellenza del colore.

Elemento di ispirazione per presentare i colori del nuovo sistema di **Boero** è il teatro palladiano, simbolo di tradizione e italianità, perfettamente coerente con un brand Made in Italy che affonda radici in quasi 200 anni di storia nella cultura e competenza nell'ambito del colore. È stato quindi immaginato un grande **teatro cromatico che presenta i colori ispirati ad un arcobaleno**, elemento che più di ogni altro ne è simbolo in natura, alla quale **Boero** dedica da sempre impegno e grande rispetto. A tal proposito l'intera struttura è stata pensata per essere recuperata e avere una seconda vita a fine manifestazione.

L'installazione avrà luogo presso il **portale dell'Aula Magna**: accoglierà e introdurrà dunque ad un luogo speciale, dove ogni anno cultura, design, architettura e arte sono protagonisti di un costante momento di scambio, lo spazio dove nascono le idee, luogo di tradizione ed innovazione.

Il progetto cromatico sarà realizzato con **più di 160 tasselli di colore diverso**, applicati con BoeroHP Satinato, uno smalto all'acqua ad alte prestazioni certificato A+ (IAQ). Ai colori dell'installazione è stato inoltre assegnato un nome ispirato alla tematica dell'arte

NORMATIVA

Superbonus 110%, certa la proroga per le unifamiliari

22/03/2023

NORMATIVA

Bonus edilizi, un periodo transitorio potrebbe salvare chi non ha iniziato i lavori

02/03/2023

NORMATIVA

Superbonus, Giorgetti: 'il 110%, lo sconto e la cessione per tutti non torneranno più'

16/03/2023

NORMATIVA

Bonus edilizi 2023, banche e assicurazioni possono comprare crediti per 17,4 miliardi di euro

03/03/2023

NORMATIVA

Cessione crediti Superbonus, ecco l'idea per sbloccarla

08/03/2023

NORMATIVA

Superbonus, i crediti bloccati saranno acquistati da Enel X

28/03/2023

NORMATIVA

Superbonus, UPB smonta gli studi che difendono la sostenibilità del 110%

06/03/2023

NORMATIVA

Si può comprare una casa con un abuso edilizio non sanato?

24/03/2023

NORMATIVA

Caldaie e infissi, cessione del credito e sconto in fattura con autocertificazione

24/03/2023

RISPARMIO ENERGETICO

Bonus sistemi di accumulo, al via le domande

01/03/2023

e del saper fare: riferimenti che ricollegano la tematica delle cromie a competenza, passione e bellezza.

Uno scenografico raggio di luce attraverserà la selezione cromatica richiamando alla memoria il fascio luminoso dei riflettori che, sul palco, mettono in evidenza i **protagonisti dello spettacolo, in questo caso i colori della mazzetta 1831.**

“**L’arte del colore**” sarà dunque espressione della capacità di **Boero** di descrivere la realtà e le architetture attraverso un uso competente e accurato delle infinite possibilità cromatiche: *“L’atto di rimescolamento del mondo si attua attraverso il colore e la luce, che possono creare spazio e installarsi, senza peso o ingombro.”* Afferma l’architetto **Italo Rota.**

Colori, tinte e abbinamenti saranno, inoltre, cuore dell’evento **Terra, Inspired by earth, in programma in via Tortona 31 e organizzato da Archiproducts Milano.** La mostra intende proporre un percorso interattivo e multimediale alla scoperta del lato soft della tecnologia, per rendere sostenibile il modo di vivere sorprendendo al tempo stesso per estetica e comfort.

Il progetto di interior, curato da **Studiopepe**, proporrà uno spazio diviso in vari ambienti dove diverse texture, materiali e cromie creeranno un linguaggio coesivo, vivace e scenografico. **Boero** ha studiato le soluzioni più adeguate a dare colore alle pareti, ai soffitti e alle *boiserie* di nove diverse stanze, attingendo alle tinte della terra, che creeranno una straordinaria tavolozza per costruire atmosfere accoglienti e dai toni caldi. La soluzione selezionata per il progetto è lo smalto murale all’acqua **Magnum Muri**, nella finitura opaca; un prodotto di qualità superiore, inodore, particolarmente indicato per ambienti molto frequentati e dove è più sentita la necessità di un alto grado d’igiene. Tinteggiabile anche nelle tinte forti, è ideale per creare spazi originali e di tendenza dall’elevato valore estetico. Con certificato di qualità ambientale EPD®, formaldeide free, idoneo anche per la verniciatura di ambienti con presenza di alimenti, secondo la norma UNI 11021-2002 relativa alla metodologia HACCP.

Sarà sempre a cura di **Boero**, inoltre, il restyling cromatico di una parete esterna dell’edificio che ospita

LAVORI PUBBLICI

Congruià manodopera in edilizia, da oggi gli alert per la verifica

01/03/2023

NORMATIVA

Superbonus in detrazione fino a 20 anni e piattaforma per i crediti bloccati

27/03/2023

NORMATIVA

Superbonus, i crediti d’imposta sono pagabili: più spazio di manovra per il 2023?

01/03/2023

RISPARMIO ENERGETICO

La Direttiva Case Green è stata approvata dal Parlamento europeo

15/03/2023

NORMATIVA

Abuso edilizio, cosa fare e quali prove far valere in attesa della sanatoria

20/03/2023

LAVORI PUBBLICI

Quando entrerà in vigore il nuovo Codice Appalti?

21/03/2023

RISTRUTTURAZIONE

Sismabonus acquisto, lo stop alla cessione del credito mette a rischio la rigenerazione urbana

02/03/2023

RISTRUTTURAZIONE

Strutture ricettive, bando da 500 milioni di euro per migliorarle

14/03/2023

RISTRUTTURAZIONE

Categoria catastale, per la modifica non ci sono limiti di tempo e non serve il sopralluogo

21/03/2023

RISPARMIO ENERGETICO

La Direttiva Case Green farà crollare i prezzi dei vecchi immobili?

08/03/2023

Archiproducts, per la quale è stato applicato il ciclo **Fondo Riempitivo Acrilico 0.5**: un fondo a granulometria 0.5 pigmentato e tinteggiabile a sistema tintometrico con certificato di qualità ambientale EPD®, in grado di migliorare l'aspetto del supporto nel caso siano presenti disuniformità e ottimizzare l'ancoraggio e le proprietà protettive della finitura. Come rivestimento è stato impiegato il prodotto **Acris**, pittura antialga acrisilossanica con elevata resistenza agli agenti atmosferici, basso assorbimento d'acqua e buona permeabilità al vapore, conforme alle norme UNI EN 15457 (resistenza alla crescita dei funghi) e UNI EN 15458 (resistenza alla crescita delle alghe) e con certificato di qualità ambientale EPD®.

*“Cultura del colore, luci, percezioni, architettura, affidabilità, competenza: sono alcuni dei concetti che **Boero** desidera trasferire durante la Design Week di Milano attraverso la partecipazione a due eventi di grande rilievo.”* Commenta **Alberto Zanicchi**, Direttore Strategia e Marketing BU Edilizia. *“**Boero**, da quasi 200 anni, è espressione del colore al servizio dei migliori progetti, attingendo all'italianità e alle sue profonde radici per poter innovare in ottica sostenibile e offrire nuovi stimoli e idee. Perché i colori sono da sempre un volano per immaginare gli spazi di vita di domani e per costruire bellezza senza tempo”.*

[Boero Bartolomeo su Edilportale.com](#)

The Skin
Rivestimenti in metallo

Installatori selezionati
Solamente mani esperte che seguono la The Skin academy sono autorizzati alla posa dei sistemi

Notizie correlate

AZIENDE **Boero** torna protagonista a Klimahouse 2023 con soluzioni per esterni sempre più innovative
28/02/2023

AZIENDE Riquilificazione energetica di un edificio residenziale a Giulianova
18/01/2023

AZIENDE La mostra sostenuta da **Boero** selezionata nell'ADI Design Index
10/01/2023

AZIENDE **Gruppo Boero** è partner della mostra "Dentro il colore. Attraverso la materia e la

AZIENDE Rapallo città del futuro, tra architettura e cultura del colore
25/11/2022

AZIENDE Il Comune di Rapallo e **Boero** presenteranno il nuovo progetto colore della città

NORMATIVA

Sconto in fattura, ecco quando l'errore non fa perdere i bonus
07/03/2023

NORMATIVA

Superbonus e bonus edilizi, SOA obbligatoria ma non come nei lavori pubblici
23/03/2023

