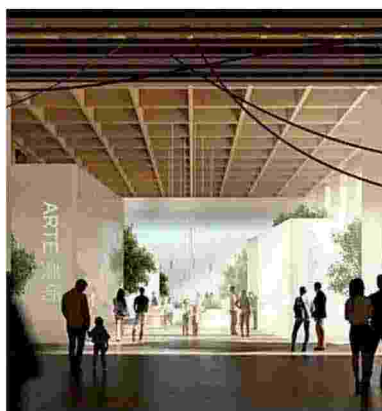


LA STORIA

All'Expo di Osaka
le vernici studiate
a Rivalta Scrivia
dal Gruppo Boero

MARIA TERESA MARCHESE

Il Gruppo Boero, marchio italiano di vernici con quasi duecento anni di storia, è stato nuovamente scelto come partner per la decorazione degli ambienti interni del Padiglione Italia a Expo 2025 Osaka, aperto da oggi, dopo l'esperienza positiva a Expo Dubai nel 2020. - PAGINA 47

L'azienda ha studiato nello stabilimento di Tortona i prodotti usati per la manifestazione che inizia oggi in Giappone

Da Rivalta Scrivia all'Expo di Osaka
Le vernici Boero sul Padiglione Italia

LA STORIA

MARIA TERESA MARCHESE
TORTONA

Il Gruppo Boero, marchio italiano di vernici con quasi duecento anni di storia, è stato nuovamente scelto come partner per la decorazione degli ambienti interni del Padiglione Italia a Expo 2025 Osaka, dopo l'esperienza positiva a Expo Dubai nel 2020. La manifestazione si apre oggi e si concluderà il 13 ottobre.

«Gruppo Boero rappresenta nel mondo la passione italiana per il colore e la competenza nello sviluppo di soluzioni vernicianti performan-

ti – dice il direttore generale, Giampaolo Iacone –. La collaborazione con il Padiglione Italia sottolinea il nostro impegno continuo nell'interpretare in modo eccellente i bisogni estetici e funzionali di coloro che progettano, impiegano e beneficiano delle nostre soluzioni».

Insieme ai prodotti, Gruppo Boero ha fornito assistenza tecnica e formazione al team impegnato in cantiere. Spiega Riccardo Carpanese, direttore marketing di Gruppo Boero: «Per gli interni della struttura abbiamo scelto alcuni tra i prodotti che più rappresentano la forza del marchio Boero, mentre le cromie

scelte dalla collezione colori per interni 1831, in collaborazione con lo studio Mario Cucinella Architects, artefice dell'intero progetto, sono sui toni dell'avorio, per valorizzare la forte presenza del legno, usato nel Padiglione Italia per le travi a vista sia in verticale che per i soffitti di copertura». Per ottenere elevate prestazioni tecniche e una finitura opaca di pregio, sono stati impiegati due prodotti di punta del brand Boero. Il ciclo verniciante, studiato dal laboratorio ricerca e sviluppo del Gruppo Boero, è stato testato nello stabilimento di Rivalta Scrivia, a Tortona, con prove di resistenza e

delle prestazioni, prima di essere applicato in Giappone.

Da febbraio 2021 Gruppo Boero è parte del gruppo Cin, azienda portoghese leader nel mercato iberico delle pitture e vernici, posizionandosi tra i principali player mondiali e confermandosi come primo gruppo italiano del settore. Come sottolinea il presidente del Gruppo Cin, João Martins Serrenho, la partecipazione di Boero al Padiglione Italia ad Expo ne riafferma il ruolo di ambasciatore globale del Made in Italy nel settore dei prodotti vernicianti. «Questa collaborazione conferma l'impegno del Gruppo Cin alla crescita inter-

nazionale e all'eccellenza globale nell'industria dei prodotti vernicianti – dice –. In qualità di marchio iconico italiano nella produzione di vernici, Boero rappresenta i valori di artigianalità, innovazione e sensibilità estetica che definiscono il Made in Italy. Questo nuovo traguardo riafferma il ruolo del Gruppo Boero come punto di riferimento internazionale in questo business, combinando innovazione, performance e identità culturale in ogni progetto».

Il Padiglione Italia ad Expo 2025 Osaka è una rivisitazione moderna della Città Ideale del Rinascimento. Pone al centro la persona e le sue interazioni con la società, la tecnologia e la sostenibilità. La narrazione è ispirata al concetto di «pensare con le mani», che combina sapienza e visione che hanno reso l'Italia famosa nel mondo. Temi in sintonia con i valori del Gruppo Boero. —



GIAMPAOLO IACONE
DIRETTORE
GENERALE



**Impegno continuo
nell'interpretare
i bisogni estetici
e funzionali di chi
progetta**



Il colore studiato a Rivalta e utilizzato per Osaka



Lo stabilimento di Rivalta Scrivia del Gruppo Boero



Il Padiglione Italia all'Expo di Osaka, che inizia oggi: è ispirato alle città ideali del Rinascimento e alla sostenibilità